

員，慶某而重

	稅	賸	旗	骨	義
土紙每份每月一千二百元米 外另加郵費三月六日	三十五元抵平月銀六十元六角	長行普通貨七十八個五通	每百三十元一號字每日打	指定地位者請閱詳細價目表	小商先付三元二角五分以內 大商先付十元五角以上不足兩方者照辦

賜駕出席除分別函達外特此公告

會辦
字二
字一
四一
四九
五五

令全國遵照實施並將軍事委員會前頒之汽車巡察辦法其案同時廢止茲將該辦法全文公播如左

[illegible]

茲據當事人王槐三蕭蘭芬來函聲稱雙方因意志不合均願離離夫妻關係已憑證書立協意離婚文約三二紙共託證明文約

茲據上開當事人到所面稱：本入所有座落江北七英里一甲（小地名）黑石子蔣家坪涂積慶田產紅契陳報單契各一紙及各項有綱收據多件，自銀八元亦有漁魚手票存案，又食水客司主等幾州府房頭所契，同後如有發現上開余黃髮田

私法捕禁，非刑拷打，迄今已有年之久而該縣長將該盜解送二〇一陸軍法場，當經成軍四團司令部未付受問，前不得移送軍法依法懲辦，仍囑禁拷打不已，現已奄奄一息行將命絕，查該盜係民等成年之子，云云所訴當一年齡尚在六歲以下，所

卷之六

分十枝裝與特製圓鐵罐六十枝裝兩種

[illegible]

歡迎還鄉人士零九折優待 薑莊批發請駕臨面議

登諸處：林森樓二樓主物人：黃玉林、楊、楊、王洪同啓。現代。

通知官井

有財無子
原大五金虎內余長二雪留妾

自始至終痛罵張掌聲不絕

新川天衣墨王國

寫會出而
大白
文張
美
非常巨片
間合
決鬥巨片
唱武俠愛情巨片

刺總主撰

特此公告敬希 各股東屆時出席爲荷

美方將提議強硬抗議

蘇聯亦抗議蘇軍未全撤退

【中央社華盛頓九日電】美國政府今日發表聲明，對蘇聯在波蘭境內之蘇軍未全撤退一事，表示強硬抗議。聲明指出，蘇聯軍隊在波蘭境內之行動，已嚴重威脅波蘭之安全，並違反蘇聯與波蘭所簽訂之條約。美國政府呼籲蘇聯政府立即採取行動，使蘇軍完全撤退，以恢復波蘭之和平與穩定。

安全會將復會

記者紛紛請出席旁聽

【中央社華盛頓九日電】美國安全委員會今日下午二時在華盛頓復會。會中將討論蘇聯在波蘭境內之軍事行動，以及美國政府對蘇聯之抗議。據悉，許多記者紛紛請出列席旁聽，以瞭解美國政府之立場及會議之進展。

中全會首次會

吳鐵城報告黨務

【中央社重慶九日電】中國國民黨中央委員會今日下午二時在重慶舉行首次會議。會中由吳鐵城報告黨務，並討論當前黨務工作之重點。吳氏報告指出，當前黨務工作應以加強宣傳、動員群眾為首要任務，並強調黨員應加強組織紀律，以適應當前之形勢。

三國對西聲明

延期發表

【中央社華盛頓九日電】美國、英國及蘇聯三國對西德之聲明，今日在華盛頓發表。聲明指出，三國對西德之行動表示強烈不滿，並呼籲西德政府採取行動，以恢復歐洲之和平與穩定。聲明並表示，三國將繼續密切合作，以應對當前之挑戰。

艾德禮昨廣播

呼籲英人合作提高生產

【中央社倫敦九日電】英國首相艾德禮今日下午在廣播中發表談話，呼籲英國人民合作，提高生產，以支持盟軍之行動。艾氏指出，英國人民之努力是盟軍取得勝利之關鍵，並強調政府將採取一切必要措施，以確保物資之供應。

法外長建議

舉行四國會議

【中央社巴黎九日電】法國外交部長今日在巴黎發表談話，建議舉行四國會議，以討論當前之國際形勢。法外長指出，四國會議將有助於加強盟國之間之合作，並為解決當前之國際問題提供一個平台。

林樹於中全會上

報告軍事復員

【中央社重慶九日電】林樹於今日在國民黨中央委員會上報告軍事復員工作。林氏報告指出，軍事復員工作已進入關鍵階段，並強調應加強對復員工作之領導與協調，以確保工作之順利進行。

湘省水災慘重

趙恒惕等昨當新聞界

【中央社長沙九日電】湖南省政府主席趙恒惕等今日下午在長沙當新聞界，報告湘省水災之慘重情況。趙氏指出，湘省水災之災情極為嚴重，災民生活陷入絕境，並呼籲社會各界伸出援手，提供救濟物資。

公署昨舉行

公署昨舉行

【中央社重慶九日電】重慶市政府今日下午在重慶舉行公署，討論當前之市政工作。市長指出，當前市政工作應以改善民生、加強治安為首要任務，並強調市政府將採取一切必要措施，以確保市民之安全與生活。

渝各界追悼張季氏

公祭三日青年館舉行

【中央社重慶九日電】重慶各界今日在青年館舉行公祭，追悼張季氏。公祭活動吸引了眾多市民參加，並由各界代表致詞，表達對張季氏之哀思與敬意。

山城縮影

山城縮影

【本報記者專稿】今日之山城重慶，在戰火之洗禮下，展現出一種獨特之風貌。山巒起伏，雲霧繚繞，城市在炮火中屹立不倒，展現出無比之韌性與勇氣。

廣九鐵路

併入粵漢鐵路

【中央社廣州九日電】廣九鐵路今日正式併入粵漢鐵路系統。此舉將有助於加強粵漢鐵路之運輸能力，並促進兩廣地區之經濟發展。

復旦風波

復旦風波

【本報記者專稿】復旦大學近日發生之風波，引起社會各界之關注。據悉，風波之起因與校園內之管理問題有關，目前校方已採取措施，以解決問題並恢復校園之正常秩序。

山城縮影

山城縮影

【本報記者專稿】今日之山城重慶，在戰火之洗禮下，展現出一種獨特之風貌。山巒起伏，雲霧繚繞，城市在炮火中屹立不倒，展現出無比之韌性與勇氣。

廣九鐵路

併入粵漢鐵路

【中央社廣州九日電】廣九鐵路今日正式併入粵漢鐵路系統。此舉將有助於加強粵漢鐵路之運輸能力，並促進兩廣地區之經濟發展。

公方苓

這事弄完之後，他覺得它拿到藥房中換上膏藥，
叫「藥膏」起來了。」(事可參見外傳)。

李延壽是一個讀書識漢的人，漢書延年傳說：「李
延年，中山人，身及父俱為敬祖倡倡也。」李：漢歌。得
代樂之禍。以李延年為魯郡太守，參乘司馬相如等
人造為詩事，當誦律呂，以和人之言。而李延年之
樂府歌，是官府的名字，是製作樂府詩的機關。
漢書禮樂志上說：「樂府之設，本於漢高祖，漢高祖
武帝定郊祀之禮，乃立樂府，採河間歌，下鄉
代樂之禍。以李延年為魯郡太守，參乘司馬相如等
人造為詩事，當誦律呂，以和人之言。而李延年之
樂府歌，是官府的名字，是製作樂府詩的機關。
漢書禮樂志上說：「樂府之設，本於漢高祖，漢高祖
武帝定郊祀之禮，乃立樂府，採河間歌，下鄉

樂府機關的設立雖是在武帝之時，但樂府之名在惠帝時已有了，顧樂志文說：「漢魏中祠奏，高祖唐山夫人

明也。亡不過在巫俗時，庶民與官的名字，並未發過樂府這專門的號頭來。司樂府所執行的職務只是習習樂，把以往的舊樂來，既不增改，也不製作新樂。到武帝時就不同了，武帝不惟建立了樂府的專門機構，而且命令學問府的人，而且在置樂府裏按置上若干人員，於習舊聲之外，還製作新聲，並廣採各地的風俗，又司馬相如等製造辭賦，遊使之諸路綫管，合於音調，又將還入了樂的詩歌風俗散許多樂府童女，同時習唱互相唱，當時的樂府可謂盛極一時。

二、樂府的發展

樂府之名，非顧利人語。一語創人，非顧利人語。莫不知傾城傾國，佳入難得！他設想之後，上廢倉卒，下廢倉卒，普世皆有此人，至乎國宮內宮延年有女弟，上召見之，養飾而舞，由是得聲。三、景樂聲外戚傳。中興記。

由於時代是一個需要變革來歌舞昇平的時代，君主是一個愛新榮的君主，再加上還做一個精通音律善于歌舞的佳臣，於是便產生了這個專門以製造樂歌的機構樂府，而且是盛極一時了。

1890

名詞而漸變了質，人們漸漸把在樂府中所採集和所製作的詩歌叫做樂府了。譬如在漢書中放傳中有「自書入樂府」的話，這就表示樂府是採集樂府詩歌的機關。自漢以後，樂府的界限說端的混淆不清。……

府」的話，這個樂府就不同了。唐故陳子昂說，在漢代中有一皇國主大行在前殿設樂府樂器」的話，這個樂府是指的官府，而後漢書馬援傳中有「哀帝去樂府」的話，這個樂府就不同於唐故陳子昂說，是沿用古樂府的體裁和曲譜自撰新詞，有的是改換體裁，氣一開，便出現了很多的擬古樂府。這些擬古樂府有的是

傳中的樂府之這個「樂府」乃是指的在樂府機關中所習的「鄭衛之音」。

但用曲調自填新詞，有的是單用韻而不按曲譜自作新詞。此外也有曲調歌詞並為新創的，至唐宋出現了一種新樂府，裏面內容全係自創，如蘇軾的《念奴嬌赤壁懷古》、

至於樂府何以武帝時成立呢？我看大概粉的原因，是由於國家強盛海內承平所致。我們知道由高祖建立漢朝，經過惠帝文帝景帝，至武帝已有百餘年之久。在這

總觀這些被稱為樂府的樂歌，可分下列五種：

(一) 樂府本府者是漢代樂機關中所製作的，有

百餘年間，國家的基礎已經奠定，各種的制度已經完備，國庫已經充實，人民的生活已有了確切的保證。到了

西通西域，南征交趾，一時疆域大擴，國威大震。漢朝被譽爲天朝，武帝被尊爲漢國之主。在百戰百勝後，漢代

(三) 詞譜新製 此又分兩種情形，一種是先有詩歌而後由人譜上樂曲的，如南北朝時的清商曲辭；二種是先有樂曲而後由人下詞的，如隋代初年所製的

如韓夫人創作詩歌，文苑知名者，歌舞的手，延年來將這些詩編譜，註教習，以便在魏宗廟，奉筵豆和行簪射之禮的時候演奏歌明。樂府中的郊祀歌大部分是這樣產生的。可

二十八解。

六國之鼓角，但用古樂府的題目，祇不合原來的

夷平蹟之後，天下大靖，海內承平，在國承平的時代，佛敎宗廟宏宏巨巨，等等的舉會自然有常舉行，舞所。

是行以要演美樂戲以爲裝飾點綴。這樣需要的美戲一出，必須有人專司其事方可供應需求，於是那專以製作美戲的機關——樂府便產生了。在樂府設立之後，軍事機關（注）和樂府機關（注）這大層上拉出兩條，以用來欣賞音樂的機關（注）。

製作爲聲樂記用的美歌還嫌不敷，於是又效法唐朝燕樂，遣人分頭到各個地方採取民間歌謠，採取之後，再經過

樂府總不能忽略了它的音樂的成份。文心雕龍明詩篇說：「一樂府者，聲依永，律和聲也。」這就是這個意思。因

於是看趙代之禍，秦楚之風，皆感於哀樂，感事而發，亦可以觀風俗知厚薄云。本書卷八云：「相和歌，大略以五言爲按樂辭的本義而言，原是指合體被樂府機關採樂而又入調樂的詩歌，若是去掉了它的音樂的成分，便與古詩無異了。」

樂府是專指入樂的詩歌，廣義言之，除了入樂的詩歌之外，我們知道武帝是一個多愁善感的君王，也曾作過許多樂府詩，爲了個勢利盛衰內憂外的原因之外，還有個原因就是武帝的愛好新聲和李延年的知音善歌。

外，凡在國體意味上直接或間接的模仿古樂府的，雖未入樂，亦皆名之爲樂府。我們以爲，若要把樂府下個界

政治上的手段，並不是對儒家的學說有什麼崇敬和愛好，他所真心愛好的乃是楚聲，收羅司馬相如東方朔枚乘等。重於所樂好，那又是另外一種東西，也不能算入樂府之類的東西只是文人用古樂府寫作簡詩，不能算做樂府的話，是有就它的狹義方面取之。我們以為那些撰樂府之類東西只是文人用古樂府寫作簡詩，不能算做樂府。

莊忌朱買臣等一般詞客來製造辭賦，才是他真心所關意的事業。他對於傳統的雅樂很厭煩，河間獻王曾將雅樂府之內。

三、樂府的類別

樂器給他，他非常不愛。武帝因什麼厭倦雅樂而喜聽楚聲呢？據非是因爲雅樂是傳統的，舊有的，楚聲是外來的，新生的。由於愛好楚聲，更引起了楚聲樂器找尋，淅淅的，新的四品。

(一) 矢手藥：用于癰疽、瘰癧。
(二) 推刺藥：用于腫痛難射。

這真的分類，注意到了政府日常用的歌辭，即將

慨慨中，獲見李夫人之玄貽，然而不親就。下採自民間，故與排之於樂府之外，這是由於當時一般士大夫對愛情觀念不同所致。

物價高漲的原因頗多，如東北金銀之流入，上海工潮之影響，及金融之膨脹，

卷之五

外科

骨科

虞尚仁

重慶門診部
地址：城內十五號

一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。